

Opis techniczny podnośnika technicznego – zapadni fortepianu

Projektowana zapadnia służyć będzie do transportu fortepianu pomiędzy sceną i podsceniem.

Fortepian będzie magazynowany na dolnej platformie zapadni. Górna platforma służyć będzie jako podłoga sceny. Ze względu na brak zewnętrznego dostępu do podscenia, nie projektuje się szybu zapadni. Nie przewiduje się możliwości transportu ludzi, ani użycia zapadni w akcji scenicznej.

Konstrukcja:

Zapadnia składa się z podnośnika hydraulicznego posadowionego na posadzce piwnicy oraz konstrukcji klatki zapadni posadowionej na podnośniku.

Konstrukcja klatki zapadni wykonana z profili HEB 160. Wypełnienie z profili HEB 100. Na platformach dolnej i górnej zostaną ułożone deski przez wykonawcę podłogi sceny.

Słupki łączące platformy wykonane z profili HEB 160.

Całość konstrukcji należy zabezpieczyć powłoką antykorozyjną i zewnętrzną w kolorze RAL 9005

Napęd zapadni stanowi dźwignik hydrauliczny z silnikiem trójfazowym o mocy do 3kW AC i udźwigu min. 2500 kg.

Parametry techniczne:

Wymiary platformy 2820mm x 3300 mm

Powierzchnia platformy 9,30m²

Obciążenie dynamiczne 250kg/m²

Prędkość podnoszenia 0,04 m/s

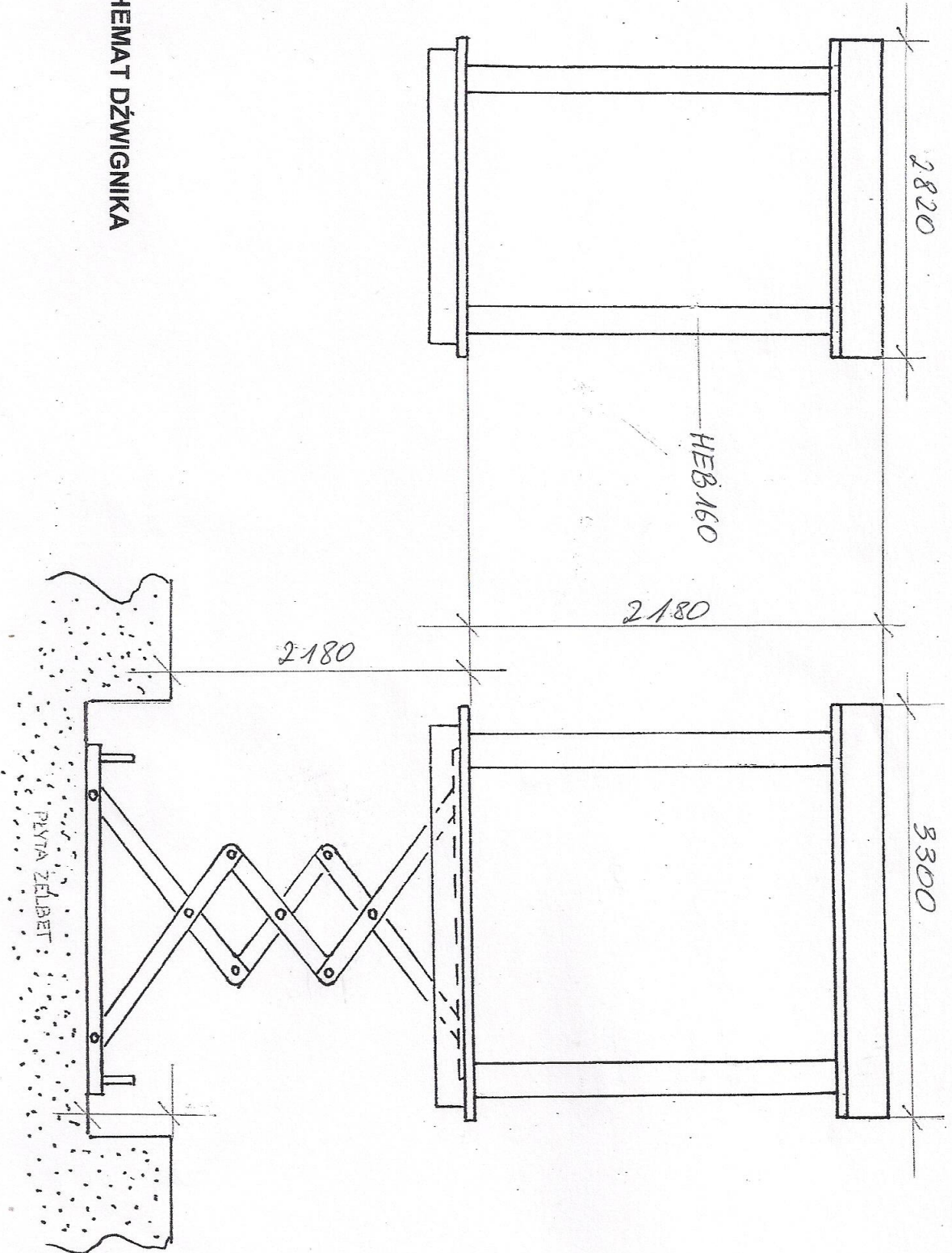
Skok 2180 mm

Sterowanie:

Na poziomie sceny obok zapadni należy zainstalować jedną kasetę sterową służącą do sterowania zapadnią.

Wszystkie wymiary należy sprawdzić w naturze.

SCHEMAT DZWIIGNIKA



WIDOK DŹWIGNIKA SCENICZNEGO

